**T.C.**

**KARAKÖPRÜ KAYMAKAMLIĞI**

**Şanlıurfa Güzel Sanatlar Lisesi Müdürlüğü**

**ÖĞRETMEN ALIM**

**(UYGULAMA) SINAVI KILAVUZU**

**2017-2018**

**ŞANLIURFA GÜZEL SANATLAR LİSESİ MÜZİK ÖĞRETMENİ ALIM SINAVI UYGULANIŞI;**

**A)-Müzik (MİOY, YAN FLÜT, PİYANO, VİYOLONSEL ) kadroları için uygulanacak sınav şekli aşağıdaki gibidir;**

**1- Çalgı Eğitimi Alanı:** Adayın çalgı çalmaya yönelik özellikleri ve becerileri ölçülür. Adaylardan;

1. **Eser İcra:** Yan Flüt, Piyano, Viyolonsel; kendi hazırladıkları Klasik Dönem, Barok Dönem ve Romantik Dönem olmak kendi belirleyeceği 2 dönemden 1 er eseri müzikal olarak çalması istenir.
2. **Eser İcra:** Yan Flüt, Piyano, Viyolonsel; kendi hazırladıkları Türk Müziği formlarına uygun 1 eseri müzikal olarak çalması istenir.
3. **Çalgı Deşifre:** Yan Flüt, Piyano, Viyolonsel 1 Türk Müziği ve 1 Batı Müziği formunda verilen eserleri müzikal olarak çalması istenir.
4. **Solfej Deşifre:** Yan Flüt, Piyano, Viyolonsel; 1 adet Batı Müziği 1 adet Türk Müziği formunda verilen eseri solfej kurallarına uyarak seslendirmeleri istenir.

Adaylar, piyano dışındaki her türlü çalgı, nota ve benzeri araç-gereçleri kendileri getirir.

**2- Mioy Eğitimi Alanı:** Adayın Mioy (Müziksel İşitme Okuma ve Yazma) özeliklerine yönelik becerileri ölçülür.

1. **Dikte:** Adaylardan, 3 anahtarda (fa, do, sol) sorulacak eşlikli dikteleri yazmaları istenir.
2. **Armoni Bilgisi:** Adaylardan tonal ve makamsal, dizileri ve kadansları piyanoda uygulaması istenir.
3. **Deşifre İcra:** Adaylardan kendilerine sınav esnasında verilecek olan Batı Müziği formlarında fa, do ve sol anahtarda eserleri piyano eşliği ile icra etmeleri istenir.
4. **Deşifre Solfej:** Adaylardan kendilerine sınav esnasında verilecek olan Batı Müziği formlarında fa, do ve sol anahtarda eserleri okumaları istenir.

**İcra Puanlamasında etkili olacak kriterler;**

\*Teknik ( oturuş, duruş, tutuş)

\*Müzikalite (ritmik ve ezgisel uyumluluk)

\*Yorumlama

\*Müzikal bütünlük ve akıcılık

\*İcra tekniklerini doğru uygulayabilme

\*Eser düzeyi

\*Enstrümanı hakkında teorik ve tarihsel bilgiye sahip olma

\*Hız, gürlük ve anlatım terimleri

\*Dönemler ve dönem bestecileri hakkında bilgi.

Sınav tek oturumludur.

**Sınav Tarih ve Saati:** 14\05\2018- 09:00-17:00

**Sınav Yeri:** Şanlıurfa Güzel Sanatlar Lisesi Mioy Dersliği

Adayların Müzik uygulama sınavı 100 puan üzerinden değerlendirilecektir.

**ŞANLIURFA GÜZEL SANATLAR LİSESİ GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETMENİ ALIM SINAVI UYGULANIŞI;**

**BİRİNCİ AŞAMA – DESEN SINAVI**

Sınav tek oturumludur.

Sınav Türü: Görsel algılama.

**Sınav Tarih ve Saati:** 14\05\2018- 09:00-10:00 (1 saat aralıksız)

**Sınav Yeri:** Şanlıurfa Güzel Sanatlar Lisesi Resim Atölyesi

Adayların birinci aşama sınavı 100 puan üzerinden değerlendirilecektir.

**İKİNCİ AŞAMA – İMGESEL SINAVI**

Sınav tek oturumludur.

Sınav Türü: Bellek / kurgulama.

Sınav Tarih ve Saati: 14\05\2018-10:30-11:30 (1 saat aralıksız)

Sınav Yeri: Şanlıurfa Güzel Sanatlar lisesi Resim Atölyesi

Adayların ikinci aşama sınavı 100 puan üzerinden değerlendirilecektir.

**2. Mülakat (Dosya değerlendirmesi ve sözlü görüşme);**

Adayların Alan ve Mesleki bilgilerinin ölçüleceği bir sınavdır.

Mülakat Tarih ve Saati: 14\05\2018-14:00

Mülakat Yeri: Şanlıurfa Güzel Sanatlar lisesi Resim Atölyesi

Değerlendirme: 100 tam puan üzerinden yapılır.